


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя многопрофильная школа естественно-математических
дисциплин №65 «Спектр» г. Липецка**

РАССМОТРЕНО

на заседании методического
объединения учителей
начальных классов
Протокол № 4
от «28» 05.2020

СОГЛАСОВАНО

Заместитель
директора
 М.Н. Бартенева

УТВЕРЖДАЮ

Директор
МБОУ СМШ № 65
«Спектр» г.Липецка
Е.И.Хвостова

Приказ № 84-01-06
от 05.06.2020 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
ОБЩЕКУЛЬТУРНОГО НАПРАВЛЕНИЯ
«Волшебный пластилин »
в соответствии с ФГОС НОО
(Срок реализации – 3 года)

Составители:
Учителя начальных
классов

Планируемые результаты внеурочной деятельности:

Личностными результатами изучения программы «Волшебный пластилин» является формирование следующих умений:

1. называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих духовно-нравственных ценностей;

2. самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих духовно-нравственных ценностей);

3. в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

1. определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

2. проговаривать последовательность действий на уроке;

3. учиться высказывать своё предположение (версию);

4. с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

5. учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки;

6. выполнять контроль точности разметки с помощью шаблона;

Познавательные УУД:

1. ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

2. добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

3. перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

4. перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;

5. преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

1. донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;

2. слушать и понимать речь других.

Предметными результатами изучения программы является формирование следующих знаний и умений.

Иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.

По художественно-творческой изобразительной деятельности:

знать особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа.

Уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных на уроках изобразительного искусства знаний.

По трудовой (техничко-технологической) деятельности:

знать

1. виды материалов (пластилин, глина, масса для лепки), их свойства и названия;
2. приёмы работы (скатывание, раскатывание, сплющивание, вытягивание пластилина , смешивание цветов, получение оттенков;
3. названия и назначение ручных инструментов стеки– правила работы с ними;
4. технологическую последовательность изготовления несложных работ;
5. способы разметки рисунка на основе;
6. рельеф, барельеф, пластилинография;
7. способы оформления работ: панно, картина;

Учащиеся должны знать:

- правила организации рабочего места;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с пластилином.
- названия и назначение инструментов;
- названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- исходные формы изделий;
- приемы доработки исходных форм;
- последовательность технологических операций.
- культуру поведения и труда.

Учащиеся должны уметь:

- под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- самостоятельно эстетически оформлять готовые работы.
- реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности.
- пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретённые навыки на практике;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- выполнять исходные формы любых размеров и пропорций;

- правильно использовать приемы доработки исходных форм;
- использовать плоские рисованные изображения для создания объемных форм;
- пользоваться схемами с условными обозначениями в своей работе;
- самостоятельно выполнять несложное изделие;
- оформлять готовое изделие;
- правильно вести себя в общественных местах;
- оказывать посильную помощь товарищам и взрослым;
- организовывать свое рабочее место и досуг;
- заботиться о своем здоровье.

Содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности (1 год обучения)

Тема 1. Знакомство с пластилином. Рабочее место, инструменты (1ч.)

Введение. Историческая справка о пластилине. Знакомство с разными видами пластилина, его свойствами, цветами. Инструменты и приспособления применяемые при работе. Соблюдение правил по технике безопасности. Подготовка рабочего места к работе и его уборка по окончании работы. Знакомство с основными исходными формами: шар, конус, цилиндр, жгут.

Тема 2. Основные приёмы : скатывание, раскатывание (1ч.)

Знакомство с приёмами скатывания и раскатывания пластилина. Исходная форма-шар Использование этих приёмов при изготовлении шарика, колечка, бус.

Тема 3. Основные приёмы: сплющивание, вдавливание (1ч.)

Знакомство с приёмами сплющивание, вдавливание. Использование этих приёмов при изготовлении ягодки.

Тема 4. Основные приёмы: прищипывание, оттягивание (1ч.)

Изготовление цветов

Знакомство с приёмами прищипывания, оттягивания. Технология изготовления цветов

Тема 5. Изготовление корзинки(1ч.)

Использование приёма раскатывания при изготовлении корзинки.

Тема 6. Изготовление удавчика (1ч.)

Технология изготовления удавчика, пёстрой змейки .Приёмы раскатывания.

Тема 7.Изготовление улитки (1ч.)

Технология изготовления улитки.

Тема 8. Изготовление грибов (1ч.)

Технология поэтапного изготовления грибов: белого и мухомора. Исходная форма цилиндр, конус.

Тема 9. Изготовление деревьев (1ч.)

Приём раскатывания и расплющивания. Технология поэтапного изготовления ёлочки. Исходная форма-конус.

Тема 10. Изготовление дерева (1ч.)

Исходная форма-цилиндр .Технология поэтапного изготовления яблоньки.

Тема 11. Изготовление животных (1ч.)

Технология изготовления домашних животных: кошка. Исходные формы: шар, конус

Тема 12. Изготовление животных (1ч.)

Технология изготовления домашних животных: собака

Тема 13. Изготовление черепахи (1ч.)

Использование изученных приёмов при изготовлении черепахи.

Тема 14. Изготовление букашки (1ч.)

Технология изготовления божьей коровки, жука

Тема 15. Изготовление гусеницы (1ч.)

Использование изученных приёмов при изготовлении гусеницы

Тема 16. Герои сказки (4ч.)

Основные приёмы и технология изготовления героев сказки «Колобок»
Оформление и проигрывание сказки в виде спектакля.

Тема 17. Магазин игрушек.(2ч)

Исходная форма-шар, пирамида. Изготовление неваляшки, пирамидки,

Тема 18. Расписной пластилин, смешанный (2ч.)

Расписной пластилин полученный способом резания. Выполнение узоров. Изготовление курочки.

Тема 19. Дымковская игрушка (1ч.)

Историческая справка, технология изготовления. Изготовление птички.

Тема 20. Композиция из пластилиновых лент (1ч.)

Технология изготовления цветных лент путём раскатывания пластилина в пласт и нарезание его на полосы стекой . Изготовление роз из этих полос.

Тема 21. Дизайн посуды (1ч.)

Характеристика посуды, основные приёмы и методы изготовления чашки.
Декоративное оформление.

Тема 22. Пластилин вместо карандашей и красок.(2ч)

Основное понятие и техника « рисования» пластилином. Поэтапное изготовление картины.

Тема 23. Пейзаж (3ч.)

Основные понятие, изготовление картин. Техника размазывания.

Тема 24. Праздничная открытка (1ч.)

Основное понятие и технология изготовления открытки.

Тема 25. Натюрморт (1ч.)

Знакомство с натюрмортом, основные понятия. Технология изготовления натюрморта .

Тема 26. Мир детства (1ч)

Свободная тема. Изготовление картин.

Тема 27. Итоговое занятие. Выставка работ. (1ч.)

Тематическое планирование – 1 год обучения

№	Тема занятий	Количество часов
1	Знакомство с пластилином. Рабочее место, инструменты	1
2	Основные приёмы: скатывание, раскатывание	1
3	Основные приёмы: сплющивание, вдавливание	1
4	Основные приёмы: прищипывание, оттягивание .Изготовление цветов	1
5	Прием раскатывания. Изготовление корзинки	1
6	Изготовление удавчика	1
7	Изготовление улитки	1
8	Изготовление грибов	1
9	Изготовление деревьев	1
10	Изготовление дерева	1
11	Изготовление домашних животных	1
12	Изготовление домашних животных	1
13	Изготовление черепахи	1
14	Изготовление букашки	1
15	Изготовление гусеницы	1
16	Герои сказки	4
17	Магазин игрушек	2
18	Расписной пластилин, смешанный	2
19	Дымковская игрушка	1
20	Композиция из пластилиновых лент	1
21	Дизайн посуды	1
22	Пластилин вместо карандашей и красок. Технология размазывания.	2
23	Пейзаж	3
24	Праздничная открытка	1
25	Натюрморт	1
26	Мир детства. Свободная тема.	1
27	Итоговое занятие итога	1 33

**Содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее
организации и видов деятельности
(2 год обучения)**

Тема 1. Введение. (1 час)

Техника безопасности. Организация рабочего места.

Тема 2. Основные приёмы. (1 час) раскатывание, сплющивание, вытягивание

Тема 3. «Урожай» (1 час)

Изготовление вазы и фруктов. Техника барельеф

Тема 4. «Дары леса». (1 час)

Изготовление корзины с грибами

Тема 5. «Осенний листопад». Техника рельеф (2 часа)

Пейзаж, Осенний лес.

Тема 6. «Кто на листике живёт» (2 часа)

Изготовление бабочки, стрекозы, гусеницы

Тема 7. «Озеро» Техника горельеф (3 часа)

Изготовление уточки, лебедя, гуся

Тема 8. «На морском дне». (3 часа)

Рисуем морскую звезду, рыбок, ракушки

Тема 9. «Праздник». (1 час)

Изготовление торта. Использование приёма жгутик. Скатывание. Раскатывание.

Тема 10. «Посуда» (2 часа)

Изготовление посуды в объёме и рисуем натюрморты.

Тема 11. «Птичий двор» (3 часа)

Изготовление панно, использование разных видов техник.

Тема 12. «Новый год» (1 час)

Изготовление деда Мороза, снегурочки, снеговика.

Тема 13. «Портрет» (1 час)

Рисуем портрет мамы, прием рельеф

Тема 14. «Весна. Птицы прилетели» (1 час)

Изготовление панно, птицы нашего края. Весенняя капель.

Тема 15. «Подарок маме» (2 часа)

Рисуем пластилином розы, ромашки, тюльпаны.

Тема 16. «Джунгли» (2 часа)

Жираф, тигр, зебра рисование с натуры. Создание композиции

Тема 17. «Фантастический мир.» (1 час)

Использование техники сграффито. Космическая тематика, фэнтэзи.

Тема 18. «Мультимики» (2 часа)

Герои мультфильмов, скатывание. Раскатывание и смешивание пластилина.

Тема 19. «Здравствуй лето» (1 час)

Рисуем пластилином, смешанная техника.

Тематическое планирование – 2 год обучения

№	Наименование темы	Всего часов
1	Введение. Знакомство с пластилином. Т.б.	1
2	Основные приёмы: раскатывание, сплющивание, вытягивание	1
3	Тема «Урожай» Изготовление вазы и фруктов. Техника барельеф	1
4	Тема «Дары леса». Изготовление корзины с грибами.	1
5	Тема «Осенний листопад» Пейзаж ,Осенний лес.Техника рельеф	2
6	Тема «Кто на листике живёт» Изготовление бабочки,стрекозы,гусеницы	2
7	Тема «Озеро» Техника горельеф Изготовление уточки, лебедя, гуся	3
8	Тема «На морском дне» Рисуем морскую звезду, рыбок, ракушки	3
9	Тема «Праздник» Изготовление торта	1
10	Тема «Посуда» Приглашение к чаю. Изготовление чайного сервиза (чайник, чашки, блюда)	2
11	Тема «Птичий двор» Изготовление панно .	3
12	Тема «Новый год» Изготовление Снеговика, Деда мороза.	1
13	Тема « Портрет» Рисуем портрет мамы	1
14	Тема «Весна. Птицы прилетели»	1
15	Тема «Подарок маме». Изготовление цветов. Рисуем розы, ромашки, тюльпаны	2
16	Тема «Джунгли» Рисуем жирафа, тигра, зебру	2
17	Фантастический мир. Космос. Техника сграффито	1
18	Тема «Мульттики» Рисуем героев мультфильмов.	2
19	Тема : «Здравствуй лето»	1
20	Выставка работ	1
Итого		34

**Содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее
организации и видов деятельности
(3 год обучения)**

Тема 1. Введение . Знакомство с пластилином. (1ч)

Рабочее место, техника безопасности. Разновидности пластилина. Инструменты используемые в работе.

Тема 2. Основные приёмы. (2ч)

Приёмы скатывание, раскатывание, сплющивание, вдавливание. Выполнение практической работы: изготовление фигур животных. Жираф

Тема 3. Основные приёмы (3ч)

Приёмы: прищипывание, оттягивание. Практическая работа: изготовление фигур животных. Слон

Тема 4.Изготовление декораций.(2ч)

Постановка сказки с пластилиновыми героями. Изготовление декораций.

Тема 5. Из истории барельефа (1ч)

Понятие что такое рельеф, технологическая операция выполнения.

Тема 6. Лепка рельефов растительного мира(3ч)

Технология изготовления рельефной работы. Изготовление миниатюры на блюде.

Тема 7.Лепка рельефов по выбору(2 ч)

Соблюдение техники безопасности. Практическая работа. Изготовление панно.

Тема 8.Техника обратной аппликации. (3ч)

Основные приёмы обратной аппликации. Практическая работа на прозрачных крышках.

Тема 9. Техника рисования жгутиками, пластилиновыми лентами(2ч)

Основные приёмы изготовления жгутов и лент из пластилина. Изготовление панно «Цветочная поляна».

Тема 10.Техника «Шариковый пластилин».(2ч)

Основные приёмы изготовления шарикового пластилина. Работа на стекле. Практическая работа; «подводный мир»

Тема 11. Техника «Пластика на стекле»(1ч)

Основные правила работы на стекле. Подготовка материала, рисунка, пластилина. Соблюдение техники безопасности. Технология нанесения рисунка.

Тема 12.Техника «Пластика на стекле»(1ч)

Технологический процесс работы на стекле. Практическая работа: насекомые.

Тема 13. Перенос рисунка на стекло.*(3ч)

Подбор рисунка с усложнением работы. Практическая работа: натюрморт фрукты.

Тема 14.Подбор цветовой гаммы. (3ч)

Смешивание цветов, получение оттенков. Соблюдение техники безопасности. Практическая работа : натюрморт (копии с картин)

Тема 15. Нанесение пластилина на стекло.(2ч)

Основные приёмы работы на стекле. Практическая работа : пейзаж.

Тема 16. Оформление работы(2ч)

Основные правила эстетического оформления работ. Подбор рамок.
Закрепление работы.

Тема 17. Выставка работ.(1ч)

Подведение итогов за год.

Тематическое планирование –3 год обучения

№	Наименование темы	Количество часов
1	Введение. Рабочее место, техника безопасности.	1
2	Основные приёмы: скатывание, раскатывание, сплющивание, вдавливание.	2
3	Основные приёмы: прищипывание. оттягивание	3
4	Изготовление декораций .Постановка сказки.(использовании пластилиновых героев.	2
5.	Из истории барельефа.	1
6	Лепка рельефов растительного мира	3
7	Знакомство с техникой горельефа Лепка по выбору.	2
8	Техника обратной аппликации	3
9	Техника рисования жгутиками, лентами	2
10	Техника «Шариковый пластилин»	2
11	Техника «Пластика на стекле»	1
12	Знакомство с техникой. Подготовка материала.	1
13	Подбор рисунка. Перенос рисунка на стекло.	3
14	Подбор цветовой гаммы	3
15	Нанесение пластилина на стекло	2
16	Оформление работы	2
17	Выставка работ	1
	Итого	34